

*Яннаева Ирина Васильевна,  
учитель русского языка и литературы  
(МБОУ СОШ № 12 г. Иркутска)*

**Выступление на методическом объединении, на городском семинаре-практикуме**

**Развитие речевой и языковой рефлексии учащихся как одна из задач исследовательской деятельности**

Проблема развития рефлексии и ее роли в становлении самостоятельной позиции человека в деятельности, в том числе учебной деятельности школьников, является одной из сложных и многогранных. Исследование и разработка проблем рефлексии в научной литературе характеризуется наличием разнообразных ее трактовок и определений. Термин "рефлексия" происходит от позднелатинского "reflexio", что буквально означает обращение назад, отражение, первоначально употреблялся в разговорном языке в значении "гнуть, сгибать, нагибать обратно, в обратном направлении". В "Философском энциклопедическом словаре" рефлексия определяется как "принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок; предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания; деятельность самопознания, раскрывающая внутреннее строение и специфику духовного мира человека" [16, с. 555]. В психологическом словаре мы находим следующее определение рефлексии: **Рефлексия – (лат. reflexio – отражение) – 1) Размышление, полное сомнений, противоречий. Анализ собственного психического состояния.**

2) Как механизм взаимопонимания – осмысление субъектом того, какими средствами и почему он произвел то или иное впечатление на партнера по общению.

**Рефлексия рассматривается как значимое качество личности, способность, обеспечивающая успешность и результативность деятельности**

Именно эта способность позволяет человеку самоопределяться в жизненном мире, включаться в существующие и творить новые виды деятельности и формы общения с другими людьми. Развитие рефлексивного сознания – обязательное условие эффективной проектной деятельности. В широком смысле рефлексия предполагает оценку своих переживаний, своего поведения, оценку себя как участника взаимодействия, осознание своей самостоятельности, личностных смыслов.

**Выготский с рефлексией связывал зону потенциального развития:** "...Если деятельность носит творческий, не рутинный характер, то она постоянно заставляет его думать и сама по себе становится достаточно привлекательным делом как средство проверки и развития способностей.

Если выполняемая деятельность находится в зоне оптимальной трудности, т.е. на пределе возможностей ребенка, то она ведет за собой развитие его способностей.

- Речевая рефлексия – это размышление над речью своей и чужой. Она проявляется в характерных вопросах, сомнениях, оценках: Как лучше? А разве так можно сказать? Режет ухо. Так не говорят.
- На речевую рефлекссию указывают вводные слова: итак, так сказать, грубо говоря, если можно так сказать.

Языковая рефлексия - размышления над фактами языка, закономерностями его функционирования

### **Мотивация к исследовательской деятельности**

*Усилению языковой рефлексии способствуют некоторые ситуации: неполное понимание текста; внимание к собственной речи; ситуация публичной речи; работа с дополнительной литературой о языке; индивидуальный интерес к проблемам, связанным с речью и языком; собственное литературное творчество; Обратимся к научным источникам:*

Рефлексия способствует развитию творчества и познавательной самостоятельности ученика, что является одним из обязательных условий успешного обучения и совершенствования знаний по любому предмету. Отсутствие самостоятельности в выражении мысли учеников является одним из существенных недостатков в работе школьников, когда все сводится к принятию чужой мысли и готовых аргументов, без самостоятельного анализа и собственного мнения учеников. Известно, что сущность самостоятельной деятельности обучающихся на уроке — научить школьников мыслить, анализировать, обобщать и усваивать учебный материал, не следуя слепо авторитетам и не принимая готовый материал на веру

### **Сформированность рефлексивных умений у учащихся характеризуется наличием следующих умений:**

- умение осмысленного запоминания. Показателем осмысленного запоминания является готовность ученика изложить пройденный материал своими словами, привести собственные примеры, применить приобретенные знания на практике;
- умение быть внимательным. Умение управлять своим вниманием возрастает с каждым годом. При методически грамотном менеджменте педагогического процесса у учеников чувство ответственности и контроля над своим вниманием, внимательность на уроке становятся автоматическими;
- умение планировать свою деятельность. Ученик должен уметь планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления [4];
- умение сотрудничать друг с другом. Для того чтобы учащийся достиг самостоятельности в контрольно-оценочной сфере, взрослый должен выйти из ситуации непосредственного взаимодействия, организовав действия самих учеников. Как считает В.А. Лефевр, сотрудничество с партнерами является необходимым условием зарождения инициативности ребенка в учебных действиях, имеющих рефлексивную природу [5];
- умение самостоятельно приобретать новые знания, т.е. самостоятельно совершенствовать интеллектуальные и познавательные способности. Учить учиться нужно на всех школьных предметах, но развитие учебных умений на уроках иностранного языка особенно важно, что объясняется спецификой предмета. Овладение иностранным языком происходит вне языковой среды, при

ограниченном количестве часов, когда на одного ученика приходится в среднем одна-две минуты говорения за весь урок. Рассчитывать на успех в таких условиях можно только в случае, если у учащихся развиты способности самостоятельной работы на протяжении всего урока в школе, а также продуктивной организации работы над языком дома [6];

- умение работать с текстом. Навыки восприятия письменной речи (навыки понимания прочитанного) крайне важны, потому что в повседневной жизни мы очень часто имеем дело с письменными образцами. В процессе обучения чтению учащиеся должны овладеть следующими умениями:
  - понять общее содержание и основные факты, о которых сообщается в тексте;
  - выделить в тексте главное и второстепенное;
  - найти в тексте необходимую информацию;
  - полно и точно понять сообщаемую в тексте информацию;
  - применять знания о структуре и функциях языка при анализе текста (задания на восстановление текста);
- умение рефлексировать и оценивать свои действия. Ученик должен уметь контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок.

## **Рефлексия в обучении**

Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым. Её цель — учащийся должен не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые во время занятия [8].

В начале урока возможно и целесообразно проведение рефлексии настроения и эмоционального состояния с целью установления эмоционального контакта с группой. Для этого можно использовать карточки с изображением лиц, цветное изображение настроения, эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент). Одним из примеров рефлексии настроения и эмоционального состояния является так называемый прием «три лица». Учитель показывает учащимся карточки с изображением трех лиц: веселого, нейтрального и грустного. Учащимся предлагается выбрать рисунок, который соответствует их настроению; дорисовать в готовую форму смайлика свое «настроение».

Использование рефлексии деятельности создает благоприятные условия для осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных. Этот вид рефлексивной деятельности приемлем на этапе проверки домашнего задания, при защите проектных работ. Применение этого вида рефлексии в конце урока дает возможность оценить активность каждого на разных этапах урока, используя, например, прием «лестницы успеха», что означает выделение и написание на доске этапов деятельности.

В конце урока можно также предложить учащимся оценить свою работу на каждом этапе в виде ступенек, ведущих к успеху. В этом может помочь рефлексия

содержания учебного материала, которая используется для выявления уровня осознания содержания пройденного.

Рефлексию можно также осуществлять в письменном виде. Письменная рефлексия позволяет учащимся остаться наедине со своими мыслями и способствует внутреннему диалогу, помогает углубить внутренний мир. Лучше всего ее проводить в конце урока, так как на выполнение письменной рефлексии требуется большее количество времени. Представим основные формы проведения письменной рефлексии.

Эссе — сочинение небольшого объема, раскрывающее конкретную тему или отвечающее на конкретный вопрос. Известно, что оно характеризуется подчеркнута субъективной трактовкой, свободной композицией, ориентированностью на разговорную речь. Эссе предоставляет возможность человеку выразить свои индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу, заведомо не претендуя на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное произведение о чем-либо, которое может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер; в содержании эссе оценивается в первую очередь личность автора — его мировоззрение, мысли и чувства.

Подводя итог всему изложенному выше, резюмируем, что, развивая через рефлексию обучающегося его творческий потенциал и осознанную мотивацию к самостоятельной, когнитивной деятельности, мы можем существенно и целенаправленно влиять на формирование его компетенций, которые отныне становятся востребованными критериями качества образования.

-  
Подведем итог: Рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого субъекта.

**Организуя проектную и исследовательскую деятельность, мы находимся на стадии индивидуальной рефлексии.** Данная стадия возникает уже в подростковом возрасте и является итогом успешного становления первой и второй стадий, которые формируются в младшем школьном возрасте. На стадии становления индивидуальной рефлексии перед учителем стоит цель - формирование индивидуальной учебной деятельности. Субъект рефлексии на этой стадии – ученик.

методы обучения: методы стимулирования и мотивации учения, проблемно-поисковый, метод моделирования, логические методы, метод решения учебных задач, метод контроля и самоконтроля. Приёмы обучения: создание проблемных ситуаций, постановки проблемных вопросов, проблемных задач, проблемных опытов, ситуации "разрывов". Формы организации учебной деятельности: работа в парах, индивидуальная.

Методика "Автопортрет", авторы - Е. С. Романова и С. Ф. Потемкин. Автопортрет – это изображение человека, созданного им самим. Суть методики состоит в том, что детям предлагается нарисовать себя. В результате проведенной диагностики можно выявить уровень самооценки ребенка, его представлений о себе, своей внешности, личности и отношений к ней.

Методика "Оцени себя". С помощью данной методики можно определить уровень самооценки учащихся и умение адекватно оценивать себя, что является косвенным проявлением рефлексии. Суть методики состоит в том, что ребенку необходимо оценить себя. При этом уровень самооценки определяется по сходству и различиям с оценкой учителя, одноклассников, родителей. Возможно, также диагностировать уровень самооценки, используя метод "волшебные линейки". При этом детям предлагается отметить на линейке свой уровень успешности в выполнении какого-либо задания, действия. Уровень самооценки определяется в сравнении с оценками учителя, родителей, одноклассников.

Методика определения самооценки и уровня притязаний. Ученикам предлагается выполнить любое учебное задание в письменной форме. Уровень самооценки школьников определяют на основе полученных данных по следующим показателям:

- совпадение или не совпадение самооценки с адекватной оценкой учителя,
- характер аргументации самооценки.

Уровень притязаний обнаруживается в прогностической или априорной самооценке, в которой оценивается еще не полученные результаты .

- исследовательские. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, продуманных методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. Такие проекты полностью подчинены логике исследования, и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

### **Организация рефлексии в процессе проектной деятельности школьников**

Проанализировав различные проекты, можно прийти к выводу, что структуре любого проекта обязательно предусмотрены рефлексивные операции. Во многих проектах, представленных в литературе, рефлексия включена в качестве отдельного этапа, в завершающей части работы. Вместе с тем, недостаточно подробно представлена в литературе сама организация процедуры рефлексии и конкретные приемы, способствующие выведению детей в рефлексивную позицию. На наш взгляд, успешность рефлексии школьников во многом зависит от того, насколько продуманно и четко была организована процедура рефлексии. Опираясь на структуру развития рефлексивных способностей, выделенной М.Г.Савельевой, можно выделить ряд приемов, организации рефлексии школьников. Согласно предложенной структуре, рефлексивные процесс проходит следующие этапы:

1. Научение умному "незнанию". Умение останавливаться и оценивать сложившуюся ситуацию: "я знаю, что этого не знаю".

2."Запуск алгоритма": "Я знаю, что я не решу эту задачу известными мне способами, тогда я должен..."

3. Инсайт: "я знаю как надо или не знаю, но думаю, что..." и реализация принятого решения.

4. Анализ цепочки мыслительных и практических операций "не знал как - узнал - сделал".

5. Осознать задачу как новую и вернуться в проектную деятельность.

Учитывая эти этапы, учителю необходимо целенаправленно организовывать процедуру рефлексии в различных формах, в том числе как:

1. устное обсуждение,
2. письменное анкетирование,
3. рисуночное или графическое изображение изменений, происходящих с ребенком в течение занятия, дня, недели, месяца.

Рефлексия может быть организована как в индивидуальной, так и в групповой форме. Групповая рефлексия — это организованный и сознательно направляемый процесс, в ходе которого члены группы обсуждают, насколько им удалось достичь поставленных целей и сформировать хорошие групповые отношения. Задача рефлексии — вносить возможные упрощения в рабочие процедуры, устранять неэффективные действия, способствовать совершенствованию навыков совместной работы всех членов группы.

"Рефлексия одного из участников группы". Один ученик анализирует свою работу и работу группы. Такой способ организации рефлексии заставляет одновременно и других участников проводить границы своих представлений. Как только кто-то скажет: "я делал так, потому, что считал, что ..." - в этот момент другие участники рефлексии смогут начать смотреть на себя и думать: "А я считаю так же или иначе?" [2].

"Протокол наблюдений". Координатор фиксирует в ходе работы поведение членов группы, а затем выступает со своими записями (может служить также способом формирования у наблюдающего ребенка необходимых умений, т.е. выполняя свою роль, он увидит, как этим умением пользуются другие).

"Мозговой штурм". Выбор действий для достижения цели проекта. Обсуждение результатов и достижений в совместной работе. Выделение причин неудач в работе и способов их преодоления.

"Круглый стол". Совместное обсуждение всей работы группы. Выводы и предложения.

"Творческий отчет". Рефлексия проводится в необычной форме (в форме игры, выставки, рисунков). Готовит творческий отчет один участник группы или несколько ребят.

По содержанию рефлексия может включать:

- осознание чувств, то есть вербальное или невербальное описание чувств и ощущений, протекающих в той или иной проектной ситуации,

- осознание владения учебным материалом, учебной информацией. Для этого возможно использовать прием "Пометки", когда ученики, работая над проектом, помечают то, что знают, с чем знакомы, новую информацию, желаемое узнать глубже из дополнительных источников (здесь важно то, что этот материал выявлен и предложен самими учащимися).

- осознание собственного вклада в работу, значимости деятельности. Прием "Рефлексия себя в проекте" осуществляется при помощи таблицы и условных обозначений. (Ребята оценивают свою работу с позиции Я. Мы, Дело. По итогам работы над проектом дети оценивают: Я - как работал, был активен? (хорошо, средне, плохо). Какой внес вклад в работу над проектом? Мы - насколько эффективно смогли работать вместе, чего достигли в совместном обсуждении? Дело – насколько продвинулось? Узнали ли больше?).

- осознание собственных дефицитов и возможных способов их преодоления. Прием "горячий стул". Учащиеся по кругу (по цепочки) отвечают на вопросы, передавая из рук в руки какой-либо предмет. Вопросы могут быть следующими:

-Что нового ты узнал, работая над проектом?  
-Какие уже имеющиеся у тебя знания, понадобились тебе при работе?  
-Какие знания, умения, полученные на проекте, понадобятся тебе в будущем?  
-Где во время работы над проектом ты чувствовал себя успешным, и у тебя все получалось хорошо?

-О чем ты думал во время работы?

-Какие формы работы ты использовал, работая над проектом (читал, искал дополнительную информацию, записывал, обсуждал, внес идею и т.д.)?

-Что тебе понравилось при работе больше всего?

Данный набор вопросов можно менять в зависимости от особенностей проектной группы. Учащиеся также могут высказать иную точку зрения относительно работы над проектом, не отраженную в вопросах [2].

- *за время проекта я узнал...*
- *было интересно...*
- *было трудно...*
- *я выполнял задания...*
- *я понял, что...*
- *теперь я могу...*
- *я почувствовал, что...*
- *я приобрел...*
- *я научился...*
- *у меня получилось ...*
- *я смог...*
- *я попробую...*
- *меня удивило...*
- *проект дал мне для жизни...*
- *мне захотелось...*

**После рассказа-рефлексии участника, другие обращаются к нему с вопросами, углубляя рефлексию.**

***Итог рефлексии подводит педагог.***

Представленные в работе приемы организации рефлексии в процессе проектной и исследовательской деятельности, позволят обеспечить необходимые условия для целенаправленного развития рефлексивных способностей младших школьников, а также будут способствовать формированию интереса детей к самопознанию и саморазвитию.